

ANNA-MARIA HELSING | DIRIGENTIN

Anna-Maria Helsing hat sich einen hervorragenden Ruf bei führenden skandinavischen Orchestern und Opernhäusern mit ihrer besonderen Affinität für den Klang und Stil der Moderne und zeitgenössische Musik erarbeitet.

Seit 2023 hat sie die Position der Chefdirigentin des BBC Concert Orchestra inne. Seit 2025 steht sie an der Spitze des Vaasa City Orchestra. Darüber hinaus ist Anna-Maria Helsing Künstlerische Leiterin des renommierten finnischen Kammermusikfestivals RUSK in Jakobstad.

Die schwedisch-finnische Dirigentin hat mit allen großen skandinavischen Orchestern wie dem Finnish Radio Symphony Orchestra, Helsinki Philharmonic, Tampere Philharmonic, Tapiola Sinfonietta, Lahti Sinfonia, Royal Stockholm Philharmonic, Göteborg Symphony, Swedish Radio Symphony, Malmö Symphony, Norrköping Symphony, Norwegian Radio Orchestra, Stavanger und Trondheim Symphony, Iceland Symphony, Danish Philharmonic, Odense Symphony, Aalborg Symphony, Finnish National Opera, Royal Swedish Opera, Göteborg Opera, Malmö Opera, Avanti! Chamber Orchestra und anderen zusammengearbeitet.

Sie stand am Pult des Philharmonia Orchestra, Royal Philharmonic, BBC Philharmonic, Royal Scottish National Orchestra, Barcelona Symphony, Budapest Festival Orchestra, Musikkollegium Winterthur, Staatsorchester Wiesbaden, Brno Philharmonic und Vancouver Symphony.

Kommende Höhepunkte beinhalten das National Symphony of Ireland, Orchestre National de Bordeaux, Finnish Radio Symphony, Tampere Philharmonic, Helsinki und Turku Philharmonic, Tapiola Sinfonietta, Norrköping Symphony und eine Neuproduktion an der Finnish National Opera.

Anna-Maria Helsing gab ihr Operndebüt an der Finnish National Opera, Royal Danish Opera, Folkoperan Stockholm, Göteborg Opera, Icelandic Opera, Savonlinna Opera Festival. Sie leitete Uraufführungen und zeitgenössische nordische Opern in Tampere, Vaasa, Pitea und Åland. 2025 debütierte sie an der Royal Swedish Opera.

Nach ihrem Violinstudium schloss sie ihr Studium in der Dirigierklasse von Leif Segerstam an der Sibelius Akademie Helsinki ab. Außerdem absolvierte sie mehrere Workshops bei Jorma Panula, Vladimir Jurowski und John Carewe.

Saison 2026/27