

## MARTINA BATIČ DIRIGENTIN

Martina Batič zählt zu den führenden Chorleiterinnen ihrer Generation. Als Siegerin des renommierten Eric Ericson-Wettbewerbs 2006 wird sie für ihre besondere Vielseitigkeit beim Dirigieren eines breiten Chorrepertoires von Kammermusik bis hin zu Sinfonie gefeiert.

Ab dieser Saison ist Martina Batič Chefdirigentin des Danish National Vocal Ensembles. Zuvor war sie von 2018-2022 Chefdirigentin des Choeur de Radio France und hatte die Position der künstlerischen Leiterin des Slowenischen Philharmonischen Chores und des Chores der Slowenischen Nationaloper in Ljubljana von 2004-2009 inne.

Die Slowenin ist eine gefragte Gastdirigentin und stand am Pult beim RIAS Kammerchor, Rundfunkchor Berlin, Chor des Bayerischen Rundfunks, MDR Rundfunkchor, SWR Vokalensemble, Chorwerk Ruhr sowie beim Eric Ericson Chamber Choir, Schwedischer Rundfunkchor, The Norwegian Soloists' Choir, Suomen Laulu Choir & Finnish Baroque Orchestra, Helsinki Chamber Choir, Nederlands Kamerkoor, Netherlands Radio Choir, Flemish Radio Choir, Gulbenkian Choir, u.a.

Zukünftige Höhepunkte beinhalten erneute Engagements beim Netherlands Radio Choir, Gulbenkian Orchestra & Choir, Coro Casa da Música Porto, Choeur de Radio France, Rundfunkchor Berlin sowie eine Einladung zum NFM Wroclaw.

Martina Batič leitete A-cappella-Konzerte bei Festivals wie Baltic Sea Stockholm, Ultima Oslo, Choregies d'Orange, Montpellier, Saint-Denis und Présences Paris. 2018 dirigierte sie anlässlich Eric Ericsons 100. Geburtstag den Schwedischen Rundfunkchor & Eric Ericson Chamber Choir in einem Galakonzert.

Martina Batič erhielt 2002 ihren Bachelor of Music an der Musikakademie der Universität Ljubljana. Sie setzte ihr Studium an der Hochschule für Musik und Theater München in der Klasse von Prof. Michael Gläser fort, wo sie 2004 ihren Master in Chorleitung mit Auszeichnung abschloss. Sie besuchte Meisterkurse in ganz Europa und arbeitete mit renommierten Chordirigenten wie Eric Ericson zusammen.

2019 wurde Martina Batič mit dem slowenischen Nationalpreis „Prešeren Fund Awards“ für ihre künstlerischen Leistungen im Bereich Chorleitung ausgezeichnet.

Saison 2023/24