

Nils Schweckendiek

Künstlerischer Leiter und Chefdirigent Helsinki Chamber Choir

Seit 2007 ist Nils Schweckendiek Künstlerischer Leiter des Helsinki Chamber Choir. Seit seinem Debüt an der Finnischen Nationaloper mit Richard Strauss' Der Rosenkavalier ist er mit Orchestern, Ensembles und Chören in vielen europäischen Ländern, den Vereinigten Staaten und China aufgetreten und hat an zahlreichen Opernhäusern und Festivals dirigiert, darunter die Oper Leipzig und die Opernfestspiele Savonlinna.

Nils Schweckendiek setzt sich intensiv für zeitgenössische Musik ein und hat mehr als 100 Erstaufführungen geleitet, darunter Musiktheaterwerke sowie Kompositionen für Sinfonieorchester, Chor und Ensemble. Seine CD Produktionen sind bei Labels wie BIS, Toccata Classics, Alba und ICSM u.a. erschienen und wurden mehrfach mit namhaften Preisen ausgezeichnet, u.a. einem GRAMMY, einer Emma sowie einem ICMA Award 2024 (Kaija Saariaho: Reconnaissance), dreimal Bestenliste des Preises der deutschen Schallplattenkritik (Saariaho: Reconnaissance, Pärt: Passio, Beat Furrer: Werke für Chor und Ensemble), zweimal Editor's Choice der Zeitschrift Gramophone sowie viermal Aufnahme des Jahres in Finnland.

Zu seinen Partnern mit chorsinfonischen Projekten zählen das Helsinki Philharmonic Orchestra, Finnish Radio Symphony Orchestra, Finnish Baroque Orchestra und Oulu Sinfonia. Nils Schweckendiek arbeitete mit dem Estonian Philharmonic Chamber Choir, Norwegian Soloists' Choir, Latvian Radio Choir, Swedish Radio Choir, Croatian Radio and TV Choir, Chamber Choir Ireland, Coro Casa da Música und Orquestra Barocco Casa da Música Porto sowie mit dem NDR Vokalensemble, RIAS Kammerchor, SWR Vokalensemble zusammen.

Zu den bevorstehenden Höhepunkten zählen Auftritte beim SWR Vokalensemble, Estnischer Männerchor, Danish National Vocal Ensemble und Chor der Norwegischen Musikakademie.

Nils Schweckendiek studierte in Cambridge, Freiburg und Helsinki Musikwissenschaft sowie Orchester- und Chorleitung. 2020 wurde ihm von der Gesellschaft für schwedische Literatur in Finnland der Fredrik-Pacius-Preis für Verdienste an der finnischen Musik verliehen. 2022 wurde er von der Association of Finnish Choral Directors zum Dirigenten des Jahres gewählt.

2014 erfolgte der Ruf zur Professur für Chorleitung an die Sibelius-Akademie der Universität der Künste Helsinki. Seit 2017 ist er zudem Künstlerischer Leiter des Helsinki Music Centre Chorus.

Saison 2026/27